

Anmutige Klassik

Samstag, 5. September 2026 | 18.00 Uhr

Kirche St. Gallus Kriens bei Luzern

Sonntag, 6. September 2026 | 17.00 Uhr

Kirche Gsteig bei Wilderswil

Samstag, 12. September 2026 | 19.00 Uhr

Kirche Wohlen bei Bern

Solistinnen und Solist:

Karin Schweizer, Oboe

Thomas Tschudin, Violine

Tabea Schwab, Violoncello

Collegium Musicum Helveticum

Leitung: Thomas Tschudin

Eintritt frei, Kollekte

Albert Christoph Dies: Park des Schlosses Esterházy in Eisenstadt, Gemälde von 1807.

Gaspard Fritz (Genfer Komponist): Sinfonia Op. 6 Nr. 6

Carl Friedrich Abel: Sinfonia concertante für Oboe, Violine und Cello

Joseph Franz X.D. Stalder (Luzerner Komponist): Oboentrio

Franz Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 63 «La Roxelane»

Konzertprogramm

Gaspard Fritz (1716-1783)

Sinfonia Op. 6 Nr. 6 in g-Moll (Genf, um 1770)

Carl Friedrich Abel (1723-1787)

Sinfonia concertante in D-Dur (UA: London, 1785)

Soli: Karin Schweizer (Oboe), Thomas Tschudin (Violine), Tabea Schwab (Cello)

Kammermusikalisches Intermezzo:

Joseph Franz Xaver Dominik Stalder (1725-1765)

Trio für Oboe, Violine und Cello in B-Dur (Luzern, um 1760)

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Sinfonie Nr. 63 in C-Dur «La Roxelane» (Eisenstadt, 1779)



Reformierte Kirchgemeinde
Gsteig-Interlaken

Kirche Gsteig b. Interlaken



Katholische Kirche Kriens
Quellen der Kraft erfahren

Besetzung Kammerorchester *Collegium Musicum Helveticum*

Flöte: Lilian Keel | Oboe: Karin Schweizer, Deborah Puddu

Naturhorn: Nazuna Itagaki, Mirjam Saladin | Fagott: Magdalena von Känel

Violine I: Thomas Tschudin, Pascale Raddatz, Annekäthi van den Broek

Violine II: Joel Henrik Helle, Sumitra Achermann, Patricia Klarer

Viola: Patrick Ackermann, Erika Schnidrig

Cello: Tabea Schwab, Jörg Müller | Kontrabass: Ursula Sulzer-Scherrer

Kontakt Orchester: collegium.musicum.helveticum@gmail.com